

Les Rita Mitsouko — La variété libre

Les Rita Mitsouko, c'est de la variété française… mais libre.
Une musique faite pour danser, pour bousculer, pour secouer l'écoute.

Catherine Ringer porte une voix habitée — théâtrale, brute, insolente.
Fred Chichin l'accompagne dans une énergie sonore inventive, souvent décalée.

Ils ne cherchent pas à plaire : ils explosent les formats.
Leur style est excentrique, déroutant, profondément vivant.

Les paroles, elles, oscillent entre absurde, cri du cœur et jeu de miroir.

Elles ne visent pas la profondeur, mais l’impact — le frottement, le mouvement.
C’est une parole en surface, mais qui garde une vibration juste.

Ce n’est pas une parole libératrice, mais une parole libre.
Et parfois, c’est déjà énorme.

Aphorisme :
Danser n’est pas fuir, quand la musique ne ment pas.